

ablauf stücke fasnacht 2025

16.02.25		start	solo	break	snare		dynamik, schluss, etc.	min	
1	aman, momče bre	124	peter	peter kari	peter	lynn	intro / A (takt 11 jeweils verdoppeln) / solo / intro / A / solo / intro / A / coda (=intro	coda: grosses blech stoppt auf 1 im 2t-letzten takt	4 1/4
2	čajorije šukarije	112	peter	kari	adrian	lynn	intro / A B C / A B C / D solo / drumsolo ad lib. / 4 tkt horn / ohne break ins intro / A B coda		3 1/4
3	čoček za dušu	154	kari	kari katrin			intro / A / B / C / D / E / F / zweite hälfte B / C / D / coda		4 1/4
4	disco partizani	100	horn	katrin		monika	intro / A B C / A D / solo / intro / A D / A B C	intro f / A p / B mf / C f / solo p	4
5	featova dirlada	152	peter	katrin			A B C / A B C / solo / A B C / schluss		2 3/4
6	goranine cafanine	100	adrian			lynn	nur 4tkt klatschen / 4tkt intro (ohne klatschen) / A B (B nicht wiederholt) C (hörner) D	nur noch letzte 4 tkt crescendo p < f	1 1/4
7	iag bari	110	schlag	kari	katrin	monika	2tkt drums / 2tkt tuba / 4tkt horn / A B C (nur 1 dg) / solo / katrin zeigt break / B C	start: 2tkt schlag plus 6tkt rhythmus	2 3/4
8	krivo horo	120	peter				A B C D E F / A B C		2 1/4
9	majko ekremov čoček	138	schlag	kari			majko nur einmal	schluss: letzter ton staccato	5
10	martesa	144	sax						3
11	mesečina		katrin	peter			intro (adrian zeigt harmoniewechsel für tiefes blech an) / A B C C / B' / solo / B C / C B' / schluss		4 1/4
12	nesanica	108	adrian			lynn monik	nur 6 takte intro / vor coda den A-teil wiederholen		2 3/4
13	goodbye štipskidonia	170	adrian	katrin	adrian	monika	A B / A B / solo / adrian zeigt break / A B mit schlusstakt		3 1/2
14	themem kapap	180	rené			monika	hörner machen immer gegensschlag (ausser im C-teil)	intro und slengro mf / A p / B mp / C f	2 1/4
15	ušti ušti baba	108	horn	peter	katrin	monika	A B C (nur ein dg) / "teil 17" / B C / solo / katrin zeigt break / D (4x) / B C E		3 1/4
16	yeremiah	96	bernd				intro / A B C / A B C / schluss (nur noch 2 dg) am schluss bei gesang kein ritardando!!!	A: f / B und C: p	2 3/4
17	(nane tsóra)	84	peter				1x nur sax / 1x sax & horn / 2x gesang mit schlag /// 2x gesang mit horn / tutti		~
18	(kuštino oro)	224	schlag	div		monika	intro / A B C /solo / A B C (bei tanzpublikum erweiterbar)		~
19	((shape of you))	96	katrin				A B C D E / A B C D E / F G H I J K		4 1/4

rot: abänderungen zum normalen ablauf