

shape of you

d'mariecholler vo lozärn send etz do
met öis chasch di of party-schtemmig verlooh!
met paar bier ond eme wisse semmer z'frede
vo jong bes chli älter, mer send so verschede.
gepfälte balkansound, mer gönd emmer abb,
au am morge am zwöi möchemer no lang noni schlapp.
vo hochzigstänz zo heisse moves,
öber goran bregović zo chipsey-grooves.
ond jetzt macht s'publikom met öis party
egal ob im wentermantel oder im bikini
emmer es smile im gsecht, emmer guet droff
dank eusem sound besch automatisch droff.
mer rockid jedi böhni met grosser secherhät,
motiviered eus gägesiitig, das nüüd abverhät.
ond etz d'händ i d'loft ond klatsched zo dem beat
baby come on, come on, follow my lead!
wohär chond de name "mariecholler"?
nämlech vo "marie colère"
sit'm 1989 möchemer zäme musig
d'liideschaft zom balkansound folgt mette vo de 90er
ond etz schtömmer do, womer send
ond bredged jedi böhni zom bebe.
oida, oida, oida, oida, mer chönds eifach ned lo sii
oida, oida, oida, oida, met'm bleck för's detail
oida, oida, oida, oida, doodle-chaote, neuerdengs au met CH-rap
be gschpannt, was alles noch chond!
ned nor ade fasi möchemer lozärn onsecher,
met öis hesch's loischtig, do besch ganz secher.
mach d'auge zue ond füül de sound
chollers rises from the underground.
öisi schtemmig chasch äifach ned toppe,
au mal chli backstage ond niä am floppe
mer send eifach froh, dasme musig chönd mache
gli hemmer groupies för anderi sache.
euses trompeteregeschter: louis armstrong!
genau so gäil we the bosses form the horn.
was wöremer nor ohni eusi bäss mache?
wohrschenlech hendedrii henke ond so sache.
wiiter god's zom schlag, si send emmer am groove
saxofon acho of de oberschte schtuufe.
last but not least no d'katrin:
si god emmer ab au ohni amphetamin!